

2012

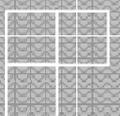
PLAN DE DESARROLLO TERRITORIAL DE LA PARROQUIA DE YARUQUÍ

Yaruquí, Libre como el cóndor

El presente documento es una guía que servirá de orientación para el desarrollo de la Parroquia de Yaruquí en las áreas social, ambiental, turística y física en cuanto a estructura y mejora de servicios básicos en el lugar.



Consultores: Ingeniera Grey Mejía Ingeniero Víctor Espinoza Psicóloga María Inés Jaramillo



Índice

MISIÓN	4
VISIÓN	5
OBJETIVOS ESTRATÉGICOS	6
CAPITULO I.....	7
1. CARACTERIZACIÓN DE LA PARROQUIA DE YARUQUÍ.....	7
1.1. BREVE RESEÑA HISTÓRICA.....	8
1.2. REFERENTES HISTÓRICOS Y CULTURALES	10
1.2.1. CONTEXTO HISTÓRICO.....	10
1.3. HITOS PATRIMONIALES	23
1.3.1. BANDERA.....	23
1.3.2. ESCUDO.....	24
1.3.3. HIMNO.....	25
1.3.4. CALENDARIO FESTIVO.....	26
1.3.5. PARROQUIALIZACIÓN.....	27
CAPITULO II.....	36
2. DIAGNÓSTICO DE LA PARROQUIA DE YARUQUÍ.....	36
2.7. PROBLEMÁTICA AMBIENTAL.....	82
2.8. MUSEO DE CIENCIAS NATURALES, COLECCIÓN GUAYASAMÍN	84
2.9. SISTEMA ECONÓMICO.....	86
2.9.1. EL TURISMO EN YARUQUÍ.....	86
2.9.2. ACTIVIDADES TURÍSTICAS EN LA PARROQUIA DE YARUQUÍ.....	87
2.9.3. RECURSOS TURÍSTICOS DE LA PARROQUIA DE YARUQUÍ	88
2.9.4. SERVICIOS TURÍSTICOS	105
2.10. MAPA DE RECURSOS Y SERVICIOS TURÍSTICOS DE LA PARROQUIA RURAL DE YARUQUÍ	118
2.11. INFLUENCIA DEL AEROPUERTO EN YARUQUÍ	118
MAPA DE LAS VÍAS POR DONDE VA A PASAR EL CORREDOR DEL NUEVO AEROPUERTO DE QUITO.....	122
2.11.2. VÍAS DE ACCESO AL NUEVO AEROPUERTO DE QUITO.-.....	123
2.12.1. VIVIENDA.....	129
2.12.4. EMPLEO EN LA NIÑEZ	132
2.12.6. POBREZA	135
2.12.7. PRINCIPALES CULTIVOS DE LA ZONA	136
2.12.8. FLUJO MIGRATORIO.....	137
2.12.10. LUGAR DE TRABAJO.....	142
2.13.1. ORGANIZACIÓN SOCIAL.....	143
2.13.12. SALUD MENTAL INFANTIL.....	167
CAPITULO III.....	192
4 Planificación de actividades.....	194

5	ARTICULACIÓN DE POLITICAS TERRITORIALES	208
5.1	MODELO DE GESTIÓN	220
5.2	FUNDAMENTOS DEL PLAN	221
6	LÍNEAS ESTRATÉGICAS, PROGRAMAS Y PROYECTOS POR SISTEMA	
	221	
7	PROYECTOS, INDICADORES Y METAS	227
8	PROYECTOS.....	230
9	EJECUCIÓN DEL PLAN.....	233
9.1	SEGUIMIENTO Y EVALUACIÓN.....	233
9.2	ESTRATEGIAS PARA PROMOCIÓN Y DIFUSIÓN DEL PLAN	234
9.3	CONTROL DE LA EJECUCIÓN	234

MISIÓN:

HACER DE YARUQUI UNA PARROQUIA QUE BUSCA EL DESARROLLO COMUNITARIO COMO UNA HERRAMIENTA PARA MEJORAR LA CALIDAD DE VIDA DE LA POBLACION, PONIENDO ENFASIS EN IMPLEMENTAR INFRAESTRUCTURA ADECUADA, ENMARCADA EN LAS COMPETENCIAS ASIGNADAS AL GOBIERNO PARROQUIAL.

VISIÓN:

INCENTIVAR LA PARTICIPACIÓN ACTIVA DE LOS HABITANTES CON EL FIN DE BUSCAR EL BIEN COLECTIVO A TRAVÉS DE LOS DIFERENTES PROGRAMAS Y PROYECTOS QUE EMPRENDE EL GOBIERNO PARROQUIAL.

EN EL AÑO 2022 YARUQUI SERÁ LA PARROQUIA DE MAYOR DESARROLLO COMUNITARIO DE LA ZONA APOYADO EN PLANES TURISTICOS, SOCIALES, CULTURALES Y AGRICOLAS.

OBJETIVOS ESTRATÉGICOS:

- DENTRO DE LOS PROXIMOS 2 AÑOS IMPLEMENTAR UNA POLITICA DE INCENTIVO AL TURISMO POR PARTE DEL GOBIERNO PARROQUIAL PARA INCREMENTAR FUENTES DE EMPLEO EN LA POBLACION.
- REDUCIR (ANUALMENTE) UN 3% LA INCIDENCIA DE LOS PROBLEMAS SOCIALES EN LA COMUNIDAD.
- MANTENER Y PROMOVER LAS TRADICIONES Y COSTUMBRES PROPIAS DE LA PARROQUIA, REALIZANDO UN FESTIVAL ANUAL CON ESTE FIN.
- IMPLEMENTAR ASESORAMIENTO PARA DESARROLLO DE PLANES PARA LA PRODUCCIÓN AGRICOLA, GANADERA Y PECUARIA.
- EJECUTAR LAS COMPETENCIAS EXCLUSIVAS Y CONCURRENTES RECONOCIDAS POR LA CONSTITUCIÓN Y LA LEY.

CAPITULO I

1. CARACTERIZACIÓN DE LA PARROQUIA DE YARUQUÍ





1.1. BREVE RESEÑA HISTÓRICA

En los documentos tempranos se mencionan lugares como: Puembo Viejo, Raracachi, Cachuquí, Pifo, Tababela, Yaruquí, Checa, El Quinche, Cumbayá, Tumbaco, entre otros; los cuales se constituyeron en asentamiento de pobladores primitivos, así lo demuestran los utensilios, vasijas, obsidiana, cuarzo, basalto, con los cuales fabricaron lanzas, cuchillos, herramientas, objetos cerámicos encontrados durante las excavaciones realizadas especialmente en el cerro Ilaló, éstos objetos al ser sometidos al análisis del radio-carbón datarían de hace 45 mil años, lo que significa que es un sector de alto valor: histórico, cultural, social, arqueológico y patrimonial. (Karen Pauer. Prendas con Pies).

Estuvo habitado por pobladores pre-incaicos, prueba de ello son los objetos encontrados en el sector tales como vasijas, piezas de cerámica, utensilios de obsidiana, cuarzo, basalto, lanzas, cuchillos, entre otros.

La historia cuenta que Yaruquí fue una de las cuarenta parcialidades indígenas que formaron el Reino de los Quitus y más adelante, el de los Shyris, con la afluencia de los Caras en el siglo X de la era Cristiana.

Yaruquí tuvo su fundación eclesiástica el 8 de septiembre de 1570, y su fundación civil el 29 de mayo de 1861.

Su tierra es apta para la agricultura y avicultura. Sus principales actividades económicas son el cultivo de flores de exportación, frutillas y otros productos tradicionales.

Su nombre proviene del nombre de la última princesa Shyri en esta zona, doña María Yaruquí, uno de los personajes más destacados de la parroquia; quien abandonó su señorío y optó por dedicarse a ayudar a los demás.

En Quito, ciudad donde residía, eligió una casa de huérfanos para poner práctica su vocación de servicio. En el año 1700 falleció y ha sido relacionada con la santidad.

También se conoce que en este Valle existieron los cacicazgos de Pingolquí y Puembo, en el primer caso el nombre debió tomarse del cacique Pingolquí; además existió un gran número de epónimos de Llytakunas y Chakrakunas antiguas que se definen por ser una sola parcialidad, con un solo jefe, el cacique, o por varias parcialidades con jefes de unidades étnicas principales. De esta época podría datarse la existencia de Tolas que son montículos artificiales en extensión y alturas variables que serían como morada eterna de seres que se desprendían para construir casas y defenderse del calor y el clima.

En el Libro Primer de los Cabildos de Quito de 1535, se señalaron las tierras que fueron redistribuidas a los indios, a los conquistadores y a la iglesia, esta sería una base para apoyar la hipótesis que al momento de la conquista existía un determinado modo de vida, expresiones culturales y religiosas, costumbres, formas de pensamiento y un centro poblado con un trazado propio de las comunidades primitivas.

1.2. REFERENTES HISTÓRICOS Y CULTURALES

1.2.1. CONTEXTO HISTÓRICO

Siendo la historia la narración de acontecimientos de un pueblo, para el estudio se ha dividido de la siguiente manera: Periodo Preincaico, Incaico, Colonial y Contemporáneo.

1.2.1.1. PERIODO PREINCAICO

Nuestra historia en cuanto se refiere a su origen es incierta y desconocida, la mayor probabilidad apoyada en la cronología nos suministra las siguientes conjeturas:

La población de Yaruquí es una de las más desconocidas del Reino de Quito y es tan antigua como el mismo. Se estima que a través de estudios realizados que Yaruquí es una parroquia antiquísima en relación a poblaciones vecinas surgió por lo menos en el año 2000 A.C., dato que consideramos posible debido a que se encuentra en una extensa y fértil zona.

Yaruquí al igual que Puembo Viejo, Rara Cachi, Cuchuquí, Pifo, Tababela, Checa, El Quinche, Cumbayá, Tumbaco fueron asentamientos de pobladores preincaicos los cuales se demuestran por los objetos encontrados en el sector como vasijas, objetos de cerámica, utensilios de obsidiana, cuarzo, basalto, lanzas, cuchillos (Karen Pauer. Prendas con Pies). Según los historiadores se trata de una de las cuarenta parcialidades indígenas que formaron el Reino de Los Quitus y luego el de Los Shyris, con la influencia de Los Caras en el siglo X de la era Cristiana.

Las tribus originales que dominaron esta región fueron: Los Puembos, Yaruquíes, Quinches y Cayambis; al producirse la conquista de Los Caras Shyris, tribu proveniente de Bahía de Caráquez, presentaron una singular

resistencia, no obstante fueron dominados por este pueblo que pasaba a constituir una de las cuatro principales naciones asentadas en el actual territorio ecuatoriano: los Shyris, los Puruháes; los Paltas y los Zarzas.

Años más tarde los Incas con Huayna Capac a la cabeza iniciaron la invasión de los territorios que en la actualidad comprende el Ecuador, la cual culminó con la masacre en Yaguarcocha, lo que ratificó la conquista y anexión territorial al Tahuantinsuyo que abarcó todo el territorio del Ecuador e incluso llegó hasta el Sur de Colombia, el norte de Chile y Argentina.

1.2.1.2. PERIODO INCÁSICO

Es el más corto que pudo vivir nuestra población, es así que mientras los Incas trataban de invadir estos territorios apareció una nueva invasión hacia ellos por parte de los españoles que llegaron hasta América. Por tal razón en nuestra cultura no existe mayor influencia Inca ya que se presume que este periodo dura aproximadamente de 30 a 45 años.

Durante este periodo en Yaruquí apareció su estilo espiritual liberal y amante de su autonomía cuando inicialmente formó parte de las campañas defensivas del Reino de Quito, al servicio de Hualcobo Duchicela en el siglo XIV contra las fuerzas sureñas comandadas por Túpac Yupanqui XIII Inca del Perú en el año 1460 y Huayna Cápac el gran conquistador y el pacificador después.

Aunando esfuerzos con las tribus aledañas considerados con las fuerzas del General Nasacota Puente de Cayambe, establecieron su amplia agrupación con los primitivos habitantes de Pifo, de El Quinche, Puembo, Tumbaco, Pintag, Cayambe, Otavalo y Caranquí.

Yaruquí fue el segundo reino defensivo del Señorío de Quito, en varias ocasiones lucharon de manera decidida aprovechando todos los recursos posibles, cumpliendo el lema de morir con honra. Defendiendo su señorío antes que vivir esclavizados.

Cuando la fuerza de losorejonesincas menosesperabansorpresivamentelos Yaruquíes, conelímpetucaracterístico desuraza,sangrey espíritu, aprovechandolas sombras dela noche asaltabanamansalvalas poblaciones enemigasubicadasen lasestribacionesdelacordillera,causando reiteradas bajasalos incas.

Puncará, en la Cordillera Oriental es el sitio que conserva el nombre tradicional como el testigo mudo de lo que antaño fue cuartel de fortaleza indígena, al final solo fue rezaca de sus adversarios, hizo posible la dominación incaica y ante insostenibles manifestaciones de inconformidad y rechazo de los insurrectos Huayna Capac, se como medida de pacificación el destierro en masa, efectuando un trasplante humano a 240 km. al sur, así se origina Yaruquí en la sureste de Riobamba a 2751 m.s.n.m. sobre el Río Chibungua al pie del Cerro Chaca. Esta Fundación se realiza en el siglo XV. Es una cuna de los mayas, las bacas, las duchicelas, y otros, emparentando con sangre Shyri de Yaruquí y Quito.

Es así que para reemplazar a los pobladores de Yaruquí vinieron numerosas familias peruanas de procedencia cuzqueña que se avecindaron en la zona, posiblemente estos moradores introdujeron el apellido Quishpe de origen netamente incaico para mezclarse con otros apellidos de nuestra tribu.

1.2.1.3. PERIODO COLONIAL

Este período inicia desde el 29 de Agosto de 1563 con la creación de la Real Audiencia de Quito. Se continúa con las conquistas o mejor dicho invasiones españolas las mismas que las realizaban desde el norte e iban fundando las poblaciones en los mismos lugares donde se encontraban situados los asentamientos indígenas. Yaruquí en esta época se encontraba ubicado en El Tejar, este período duró varios siglos y fue muy duro para los habitantes de este lugar, puesto que tuvieron que soportar la violencia y abusos de los gobernantes, caciques y curas, por tal motivo los españoles luego de haber fundado la ciudad de Quito empezaron a explorar la tierra aledaños dirigiéndose a los Valles de Los Chillos, Tumbaco y Guayllabamba

encontrando numerosos poblados de los cuales aprovecharon para esclavizar a los indios jóvenes, los mismos que servirían como cargadores en las diferentes expediciones e invasiones que realizarían, en especial, en aquella travesía hacia el Oriente en busca del país de la canela.

En esta época la Real Audiencia de Quito estaba conformada por gobernaciones y corregimientos, existiendo una fusión entre la autoridad española y autoridades étnicas como los caciques que pasaron a formar parte de la autoridad española para efectos de: administración, recaudación de impuestos y obtención de mano de obra. El Virrey era el encargado de organizar el territorio a su cargo y establecer las bases del sistema colonial regularizándolo en encomienda y la mita.

Con la finalidad de mejorar la organización social y al ver que existían varios asentamientos de poblados dirigidos por los caciques fue necesario incorporar un Indígena Gobernador, el mismo que era elegido entre todos los caciques de la zona. Tanto caciques como gobernadores debían cumplir la función de recoger el tributo y organizar a los indígenas de sus parcialidades para las mitas, constituyéndose de esta manera en una relación directa entre la administración colonial y la indígena, que con el pasar del tiempo fueron perdiendo su poder dentro de las parcialidades en especial con el desaparecimiento de las encomiendas.

En el siglo XVII existió un gran movimiento poblacional debido a la diversidad de la sociedad indígena y a la incorporación de grupos foráneos llamados vagabundos o forasteros mestizos venidos especialmente de la altiplanicie de Bolivia y Perú, los mismos que vinieron huyendo de otras reducciones por no pagar tributos, mezclándose de esta manera la sangre indígena, la española y la foránea. De acuerdo a Costales (1992: 238-267) las poblaciones del Quinchay Yaruquí estaban habitadas por los Huancas y Cañaris.

Al finalizar el período colonial los forasteros ya se habían multiplicado y radicado en nuestra zona y algunos forasteros de segunda o tercera generación iban adquiriendo territorio ya sea por arrendamientos o por

compra, ante tal situación las autoridades coloniales solicitabanse quitela diferenciación que existía entre forasteros y originarios, quedando así constituidas algunas parcialidades que habitaron nuestra parroquia entre las que tenemos: Los Vagabundos, Collahuazos, De Yaruquí y Pomasques.

En este período también aparece algunas instituciones económicas coloniales como la encomienda, la misma que era un derecho concedido por merced real a los conquistadores españoles, consistía en someter a la autoridad de encomendero a un número determinado de familias indígenas con sus propios caciques. La función del encomendero era protegerlos y cuidar de la instrucción religiosa con los auxilios del cura doctrinero, a cambio de esto adquiría el derecho de beneficiarse con servicios personales para distintos tipos de trabajo y del suelo.

Otra de las instituciones impuestas fueron los tributos, la mita y los diezmos.

Los tributos, eran pagados por los indios cuyas edades comprendían entre los 18 y 50 años de edad. El tributo se pagaba cada 6 meses, en diciembre por Navidad y en junio por San Juan. Los caciques eran los encargados de recogerlos para entregarlos inmediatamente al encomendero, la cantidad de tributo a pagarse variaba de acuerdo a la tasa señalada.

Algunos indígenas que desempeñaban cargos especialmente relacionados con la religión se exoneraban de estos pagos.

Mita, significaba turno o parte del trabajo personal que debía cumplir cada indio. Dichos de otra manera cada poblador cuya edad promediaba entre los 18 y 50 años debía trabajar gratuitamente de acuerdo a un turno preestablecido, el trabajo que debía cumplir estaba asignado a la construcción de caminos, puentes, fortalezas, centros administrativos, iglesias. Existía la mita agraria, de minas, de caminos, ganadera, textil y de trapiches. Se trataba de proveer de mano de obra a la élite colonial.

Diezmos, era una forma de pago que realizaban nuestros indígenas al Obispo de Quito, consistía en dar al curia el 10% de la producción de lo que adquiría el poblador, de esta décima parte de lo que los pobladores se distribuía de la siguiente manera: 25% para el obispo, 25% para el cabildo eclesiástico y el 50% restante se dividía en 9 partes, para el rey, construcción de la catedral, hospital, para curas, sacristán y otros. Posteriormente el diezmo recayó en la producción agropecuaria, por lo tanto pagaban los hacendados civiles, el clero terrateniente y los indígenas por sus parcelas.

Losobrajes, eran verdaderas fábricas donde se trabajaba en la elaboración de lana, algodón, productos de cabuya y otros productos; existían dos tipos de obraje, los de la comunidad (pertenecientes a las comunidades indígenas que permitieron obtener el dinero necesario para pagar el tributo a los encomenderos) y los obrajes de personas particulares de propietarios españoles. Estos encomenderos o comerciantes conformaron una élite dentro de la organización social obteniendo excelentes ganancias.

Al finalizar el siglo XVIII el obraje de Yaruquí mantenía sumano de obra en gran parte por indios presos por deudas, a particulares y deudas de tributos, siendo una forma más de explotar a nuestros indígenas.

A finales del siglo XVIII los obrajes entran en decadencia y es así como la tenencia y concentración de la tierra pasa a manos de los españoles, criollos y mestizos, formándose de esta manera las haciendas. Los indígenas a no tener tierras, trabajaban en estas haciendas para tener un salario. Son de renombre las haciendas que se asentaron en esta parroquia como las de Culquipamba, de Chilpe, Urabía, Chaupi estancia, Otón, Tababela, Cuniburu, Oyambaro, San Carlos, Chinangachí, Guambi, La Tola, San José, entre otras, de éstas aún quedan vestigios, de estas haciendas se originaron los barrios de la población yaruqueña.

Amás de que el indígena ganaba un salario, disponía de una parcela de tierra para que pueda vivir junto a su familia y que pueda cultivar sus propios productos, a esta parcela de la denominó huasipungo y al dueño

huasipunguero.

Son un honor para Yaruquí el esplendor y la magnificencia atribuidos a la última princesa Shyrique vivió en el siglo XVI de nuestra época. La cual nació y vivió en Yaruquí, dama a quien los españoles que dominaban estos territorios la trasladaron a la ciudad de Quito para educarla en la religión Cristiana, bautizándola con el nombre de María Yaruquí, quien debía según la costumbre cristiana realizar obras sociales en beneficio de sus congéneres para agradar a Dios. Es así que construyó la primera casa social de huérfanos de la época, a través de sus propios recursos y sacrificio. Contrajo matrimonio pero no tuvo hijos, muriendo en el año 1700, terminando así la sangre pura y dándole paso a la mestiza. Cabe recalcar que doña María Yaruquí era íntima amiga de la Santa Ecuatoriana María de Jesús Paredes y Flores, esta última es beatificada y elevada a Santa mientras que nuestro representante a pesar de ser la iniciador de un labor social no fue tomado en cuenta para la canonización por el hecho de ser indígena pura.

Otro destacado personaje yaruqueño de la época colonial fue un sacerdote del orden de los Mercedarios llamado Ignacio Estudillo quiénes destacó en la exposición del Sermón de las Siete Palabras en Viernes Santo, admirando por su oratoria a los españoles quienes lo llevaron hasta Lima donde él clero se conmueve, así la noticia viajó a los países vecinos llegando a oídos del Papa Santo de Roma quien solicitó su presencia para ver si es verdadero o no, sorprendido el Papa lo apodó como el Pícode Oro.

1.2.1.3.1. FUNDACIÓN ECLESIASTICA

“Yaruquí” se constituyó como parroquia civil en 1570. En el primer sínodo de Quito se acordó organizar los caseríos en pueblos por iniciativa del ilustrísimo Señor Fray Pedro de la Peña, quien con sacerdotes asistentes en ese sínodo y ahí decretaron: “ordenamos y mandamos que los curros de los indios, cada uno en su doctrina, con un consejo y parecer de sus feligreses, elijan un lugar en la principal comarca de su población, donde sea contemplado, acomodado y

endicho lugar, hagan nuestros curas una iglesia, bien fundada, donde se junten a misa los domingos y fiestas a la doctrina, los naturales, que estuviesen poblados, en lengua media al redondo y nomás y la dicha iglesia la hagan parroquia de aquella doctrina”.

Como se conoce en ese tiempo, ese tipo de estructura era una parroquia eclesiástica, dotada de sacerdotes, teniendo jerarquía frente a las demás comunidades; el núcleo poblacional era amplio, se encontraban personas muy importantes y se apea por el trabajo, los oficios o por distintas ocupaciones que ellos tenían, es por eso que yagozaba de categoría en este ámbito, ya que todas las poblaciones vecinas no tenían jerarquía administrativa.

1.2.1.3.2. MODOS DE PRODUCCIÓN EN LA COLONIA

Debido a la gran extensión y fertilidad de sus tierras se dedicó a la agricultura, oficios, cerámica y otros. Tenemos un ejemplo muy claro en El Tejar, aquí se encontraron hornos dedicados a la cerámica, ahí fabricaban toda clase de artefactos en barro y arcilla, material que se encontraba en gran abundancia en las cercanías de la población.

También se debe indicar que en este período, Yaruquí, era el mayor abastecedor de productos agrícolas para la Capital de la República, pues nuestros agricultores exportaban la mayor parte de las cosechas hacia las grandes covachas de Quito.

1.2.1.3.3. MISIÓN GEODÉSICA FRANCESA

En la tarde del 29 de mayo del año 1936, ocurría en la Capital de la Audiencia un acontecimiento extraordinario, la llegada de una Comisión Geodésica que venía desde Francia, ésta se componía de los siguientes personajes: Carlos María de la Condamine, Luis Godín, Pedro Bouguer, astrónomo y físico; José Jussieu, botánico; Juan Seniergues, médico cirujano y de una multitud de ingenieros, dibujantes y ayudantes.

El Rey Felipe V de España, oportunamente aconsejado a cambio del permiso agregó por su cuenta dos miembros más a la comisión extranjera, los marinos españoles Jorge Juan de Santasilia y Antonio de Ulloa, hombres de ciencia muy estudiosos y observadores.

La conmoción social fue inmensa con esta visita. El Presidente de la Audiencia, Dionisio de Alcedo y Herrera; las autoridades y funcionarios de la Real Hacienda, el Cabildo Civil y el Cabildo Eclesiástico, las órdenes religiosas, hombres distinguidos y la muchedumbre salieron a recibir la con solemnidad, simpatía y respeto.

Los hombres de ciencias fueron alojados en el palacio de la Audiencia. Ahí durante tres días fueron favorecidos con visitas como la del Obispo, los oidores, canónigos, religiosos y de personas de institución que a competencia procuraron señalarse en estas muestras de urbanidad, según contaban los mismos franceses.

Tres años vivieron estos visitantes, cultos y laboriosos entregados a sus cálculos, haciendo triangulaciones de Cochasquí, en la provincia de Pichincha, al Tarqui en el Azuay.

Al fin de sus trabajos los sabios hicieron levantar las pirámides conmemorativas en Caraguayo y Oyambaro, aunque por diferencia de detalles respecto al texto de las inscripciones, entre franceses y españoles surgieron agrias disputas, que terminaron con la demolición de dichas pirámides; demolición ordenada por el Rey de España.

En 1744 culmina el trabajo investigativo, comprobando así la teoría de Newton de que la tierra es achatada en los polos, determinando entre otras cosas, al metro como unidad de medida y al sistema métrico decimal como método de medición el mismo que está representado por una varilla de cobre que se conserva actualmente en París, confirmando además la teoría de Newton de que la tierra es achatada en los polos. La línea básica de triangulación midió

12.228 m.s.n.m. y sus extremos fueron Caraburo al noroeste, a 2.352 m.s.n.m. y Oyambaro al sureste a 2.602 m.s.n.m. el triángulo se completó con el vértice del Pambamarca, en la Cordillera Real, cuya cumbre más alta se denominó desde entonces Francés-Urco, por el Mojó allí puesto por los académicos (Salvador Lara, 2002:46).

Al regresar a Francia publicaron importantes memorias sobre su vida y conocimientos en la presidencia de Quito. En cuanto a los marinos Jorge Juan de Santili y Antonio de Ulloa, al retornar a España se dedicaron a redactar también memorias basadas en puntamientos minuciosos que había llevado.

Un libro suyo titulado "Noticias Secretas de América" conmovió al mundo entero; porque en él revelaban los marinos las cosas más desconcertantes sobre diversos aspectos y verdades de la vida colonial, que los funcionarios no se habían atrevido a decir nunca. El diario de viaje de Carlos María de la Condamine relata que la planicie muy uniforme cerca del pueblo de Yaruquí sirvió para medir una de sus bases. En el 1740, se concedió el permiso respectivo para construir las pirámides. Utilizó maderade árbol de capulí y encargó a carpinteros de Quito labrarlos en pilotes, las piedras apropiadas para las inscripciones fueron sacadas de la quebrada de Chaupimolina (Pifo), éstas fueron labradas antes de colocarlas inscripciones. Aunque no hizo grabar en la piedra el nombre de los dos oficiales españoles, Jorge Juan y Antonio de Ulloa, esta misión originó un juicio en su contra por parte de la Real Audiencia, para la que significó una injuria al Reino español y al Rey. A esto se sumó el haber colocado una flor de lis irio en la cúspide de las pirámides, lo que también lastimaba el honor de la persona real. Éstas debían tener dos coronas de bronce como se representa en el Escudo de la Monarquía de España y debían ir sobre las flores de lis hechas en piedra (De la Condamine: 1986: 195– 217) como consecuencia al orden fue que las inscripciones se suprimieran y que de la Condamine se amole el estado. Al regresar de los académicos en Francia, 1748, la Real Audiencia dio órdenes para la demolición de las pirámides, hoy existen en los mismos lugares en donde fueron reconstruidas por el Presidente Vicente Rocafuerte, quien delega a su Ministro de Estado, el Capitán de navío Hipólito Soulín que

restaurelas pirámides ensussitios originales. El Capitán Soulín en comunicación del 24 de julio de 1837 dirigida al Ministro Secretario de Estado, en el despacho de guerra y marina, comunica haber concluido el restablecimiento de las pirámides desde Oyambaro y Caruguro dando final a la comisión que el gobierno le dio a construir los monumentos. Para empezar los trabajos de Oyambaro y edificar el cimencimiento consolidó los restos del edificio antiguo, encontrando la piedra de molino antiguo con la inscripción "Meta Australis", que se suponía perdida, la sacó con palancas y llenó el hueco con piedras y unamezcla de cal y arena, para volverla a colocar pues solo tenía tres pulgadas de grueso.

En Caraburo tuvo dificultades para el acarreo de materiales, especialmente de piedras, cuidó que las proporciones de las dos pirámides sean iguales a las de la Condamine señalaba, e informó que cada monumento tiene quince pies de altura sobre la superficie de la tierra, exactamente igual a lo indicado por la Condamine.

Al iniciarse las obras el 24 de noviembre de 1836, el Presidente Rocafuerte, se trasladó a Yaruquí con una comitiva y Ramón de Barberán, cura de la parroquia de Tumbaco, bendijo el cimencimiento, el Presidente tomó en sumano una pequeña arca de madera que encerraba monedas de oro y plata, y la colocó en el cimencimiento, también llevó un plancha de plata en la que estaba grabada la inscripción:

"Los académicos franceses, Luis Godín, Pedro Bouquery y Carlos María de la Condamine mandados por Luis XV Rey de Francia, levantaron estas pirámides en el mes de Noviembre de 1736, fueron destruidas por los Reyes de España y restablecidas cien años después en Noviembre de 1836 en los mismos puntos determinados por los académicos de Francia, de orden del Señor Vicente Rocafuerte Presidente de la República del Ecuador".

El Rey Luis Felipe de Francia aplaudió la labor de Rocafuerte y le envió una caja de oro con brillantes que debió utilizarse para rapé. La viuda de

RocafuertedonólajoyaalaMunicipalidaddeGuayaquil(Borja,1937:93–97).

Posteriormente en 1901 una segunda Misión Geodésica Francesa visitó al Ecuador con el objetivo de comprobar los resultados obtenidos por sus científicos en el siglo XVIII, fue comandada por el general Charles Terrier, expedición en la que también participó el etnólogo Paul Rivet.

Al llegar a la Misión Geodésica, existe un dato muy importante, el cultivo de maní.

Se dice que los geodésicos a más de tener una ardua tarea, pasando inclemencias del tiempo descubrieron por primera vez las plantas de maní, “extraídas del suelo y servían crudas”. Este producto fue llevado por ellos mismo a España, de donde se extendió posteriormente a diversos lugares del planeta; este dato también pertenece a la historia universal.

Por consiguiente, si hoy el Ecuador lleva este nombre, obedece a este hecho de tipo geográfico, más que porraigambre histórico, puesto que los académicos dieron en llamar y citar en sus informes, estudios y publicaciones. “Las Tierras Ecuatoriales”, en la referencia a la Real Audiencia y Presidencia de Quito.

1.2.1.4. PERIODO REPUBLICANO

Inicia a partir de 1830. En este periodo se realizó la división de provincias, cantones y parroquias; dentro de este aspecto para fines de aplicación de las leyes, la parroquia de Yaruquí, adquiere su personería política y civil.

Se debe indicar que un hecho de importancia marcó notablemente el avance y crecimiento de los pueblos en el siglo XIX, este hecho es la construcción del ferrocarril que une San Lorenzo con Quito, a cuyas orillas por

las que pasaba base evidenciaba y se evidencian los asentamientos poblacionales, Yaruquí no es la excepción de este fenómeno y es así que en la Parroquia se crea una estación ferroviaria, la misma que ayudó al transporte de los productos hacia la capital y el intercambio comercial con el resto de las poblaciones vecinas trayendo prosperidad al sector.

Se debe notar que en este mismo siglo la Parroquia estaba conformada por lo que hoy es Yaruquí, Checa y Tababela, lindando así con las poblaciones de El Quinche, Pifo y Puembo.

Luego el anejo de "Chilpe" para administrarse por su cuenta solicita y consigue su autonomía al parroquializarse con el nombre de Checa en el año de 1928, en honor al Coronel Feliciano Checa, quien fuera uno de los próceres de la Independencia.

Entendemos que este fenómeno ocurre por falta de preocupación de las autoridades. Al parroquializarse Checa, dejó de pertenecer a Yaruquí los territorios de La Lagachiy La Tola.

Apesar de haber realizado varias gestiones para seguir perteneciendo a Yaruquí no han llegado a su objetivo, la desmembración que se produce con Tababela es el resultado de las mismas causas. La separación comprende: desde el puente del Hierro sobre el Río Guambic por la línea férrea; al norte hasta la quebradilla de Santa Rosa, aguas abajo hasta la quebrada de Urabía.

1.2.1.5. ÉPOCA CONTEMPORÁNEA

Corresponde a la época actual en la que la población se ha desarrollado especialmente en estas tres últimas décadas durante las cuales ha existido una participación activa de sus pobladores en todos los campos del quehacer sean estos productivos, artesanales, culturales, comerciales, educativos y otros. En esta época Yaruquí se encuentra conformada por los siguientes

barrios:

- Sector Centro, Balcón Yaruqueño, Chaupiestancia, Chinanagachi, Coniburo, El Calvario, El Tejar, El Tambillo, La Victoria, La Joya, La Isla, Mirador Yaruqueño, Otón de Vélez, Oyambaro, Oyambarillo, San José, San José de la Isla, San Carlos, Santa Rosa, San Vicente, Comunade El Tejar, Comunade Oyambarillo, San José de Oyambarillo.

1.3. HITOS PATRIMONIALES

La riqueza cultural, religiosa de la parroquia se expresa en la presencia del núcleo histórico el cual constituye el espacio de mayor valoración donde realiza actividades culturales, sociales, políticas, comerciales, de recreación y de gestión que van generando un desarrollo espontáneo. Aquí se levanta la iglesia antigua expresando su estilo colonial, y viviendas tradicionales de rica arquitectura popular.

1.3.1. BANDERA



La bandera de Yaruquí está conformada por los colores rojo y blanco dispuestos de manera horizontal. El rojo simboliza el sacrificio y la lucha eterna por la sobrevivencia de sus raíces y cultura, así como la sangre derramada por sus guerreros ante la conquista incaica y española. El blanco que simboliza la paz y la pureza de su gente trabajadora, el alma noble y desinteresada de sus mujeres, así como el aprendizaje que los hombres empleaban al momento de realizar las labores del campo.

1.3.2. ESCUDO



El escudo sintetiza el valor histórico, geográfico, cultural y socioeconómico de Yaruquí.

Este escudo fue diseñado por el Profesor Nicolás Paillacho Lobato, el

Arquitecto Enrique Arias, el Arquitecto Bolívar Luperay tallado por el Señor Carlos Santa María.

En el encuentro al blasón que está atravesado por la tradicional bandera parroquial roja y blanca, en expresión de un espíritu liberal y pacífico, en el cual sobresale la palabra Yaruquí eslabonada por su lanza, simbolizando el origen indígena y en recuerdo del valiente defensor de nuestras tierras, en la época que enaltece su nombre en el periodo incaico, en la parte lateral se pueden apreciar los dos cordones que indican el nacimiento a la cristiandad con el advenimiento de misioneros religiosos españoles que cimentan la Parroquialización eclesiástica en 1570 por decreto del primer sínodo quiteño.

El fondo superior e inferior muestra su actual relieve de 6.600 hectáreas recostado en el flanco occidental de la Cordillera Central, la pirámide corresponde al histórico y científico hito del origen geográfico de nuestra ecuatorianidad, levantada en Oyambaro y Caraburo en 1736 por la Misión Académica Francesa.

Del cuerno de la abundancia se desprende cereales y legumbre, fruto de nuestra tierra pródiga y generosa que constituían la fuente económica de sus laboriosos habitantes. Delavoluta que seremata la base se desprende ramas de olivo y laurel, manifestación de paz y creciente prosperidad, a la vez que una antorcha fulgurante en lo alto orienta a moral, cultura y libertad, elementos propulsores a la elevación espiritual humana.

1.3.3. HIMNO

La Parroquia de Yaruquí tiene dos himnos, de los cuales solo uno de ellos tiene autor es el Profesor Paillacho Lobato, el segundo que es el que se canta desde su autor, ambos cuentan con un acompañamiento musical.

HIMNO CANTADO ACTUALMENTE I

Notiene acompañamiento musical
Hay unatierra en lamitad del mundo
Libre como el cóndor una estrella
Fecundo su suelo, sus mujeres bellas
Esta es mi tierra; ¡Yaruquí bendito!

II

¡Yaruquí Yaruquí! Yote prometo
Defender tus cantos con mi pecho,
Como el hijo a su madre por derecho
Y sostener tu altura con mi honor
Y sostener tu altura con mi honor

1.3.4. CALENDARIO FESTIVO

En todo el callejón interandino existe una coincidencia en cuanto a festividades que no obstante poseer denominaciones pertenecientes a la Religión Católica, tienen una connotación cultural que se remonta a un período anterior a la Colonia, como son el solsticio y el equinoccio:

19 de Marzo: Fiestas en honor al Patrono de San José

Abril: Corpus Cristo

5 de Abril: Fiestas en honor al Patrono de San Vicente

29 de Junio: San Pedro

8 de Septiembre: Fiestas en honor a Nuestra Señora de la Natividad

4 de Noviembre: Fiestas en honor al Patrono San Carlos

1.3.5. PARROQUIALIZACIÓN

Parroquialización eclesiástica: 8 de Septiembre de 1870

Parroquialización jurídica: 29 de Mayo de 1861

1.3.6. LÍMITES GEOGRÁFICOS

Norte: Parroquia de Checa

Sur: Parroquias de Pifo y Tababela

Este: Cordillera Central, Provincia de Napo

Oeste: Parroquias de Tababela y Guayllabamba



1.3.7. EXTENSIÓN

Extensión:3.116,28Km.2

Latitud Sur: 0° 12'30**

Longitud:Oeste:78°

Altitud:2.568m.s.n.m.

1.3.8. CARACTERÍSTICAS ECOLÓGICAS DE LA PARROQUIA

Temperatura: 14°C

Clima:En esta parroquiaexisten tres tipos declimas:EcuatorialSemihúmedo, Seco enlaparte urbanay de AltaMontaña enlaparte extrema oriental.Las precipitaciones sedanentrelosrangos deentre 500y1000 mm porañño.

Suelo:El suelo delaParroquiadeYaruquí vadesdeunoarcillosohastauno muymaleableyapto paralasiembra.



1.4. DATOS ETNOLÓGICOS

Los datos obtenidos mediante recorridos pedestres, pruebas de campo, cateos (huecos de 40x 40 cm.) y análisis de laboratorios de cerámica colonial, que es muy fina similar a la de Panzaleo, determinaba que este lugar tuvo influencia inca mediante las evidencias encontradas en el Ilaló, dando a entender que Yaruquí existió desde el periodo formativo 4000 años antes de Cristo según los evidencian restos encontrados en lo que hoy es la Pirámide de Caraburo, siendo sus habitantes cazadores y recolectores.

Arqueológicamente hablando, el poblado de Yaruquí guarda restos arqueológicos desde los años 500 a 1500 años después de Cristo según las investigaciones realizadas al norte y sur correspondiendo al periodo de

formación e integración, en ese entonces ese sitio geográfico era un TIANIS esto quiere decir que era un gran mercado, por lo tanto Yaruquí tiene su apogeo en el siglo XV–XVI tiempo durante el cual predominaba el cacicazgo al mando de caciques y gobernadores, en esta época la mayor parte de sus pobladores eran mindalas, esto significa comerciantes. Luego de la época colonial aparecen los primeros forasteros migrantes.

El clima y la producción eran propicios para que sus tierras sean apetecidas por los europeos y los incas.

1.4.1. SIGNIFICADOS DE YARUQUÍ

Según algunos datos del período colonial, Yaruquí se encontraba ubicado en El Tejar (barrio actual) de aquí desprendemos una de las hipótesis sobre la etimología de Yaruquí.

El nombre de Yaruquí. Sitio alto donde yace mi morada. Este significado tiene relación con su ubicación, ya que el Tejar se halla ubicado en una gran meseta. Este barrio constituye uno de los más antiguos de Yaruquí, puesto que en este sitio era donde se encontraba la población.

Otra versión es un toponimia que viene del Cayapa "Ya" que significa casa; "ru" de ruca, que es viejo, antiguo y "Qui" que significa población, esta versión la podemos encontrar en el libro Yaruquí historia y magia de un pueblo, de Guadalupe Cox.

Otra de las versiones acerca del significado de Yaruquí nace de una palabra compuesta de los nombres correspondientes al Cacique Yaruyala Princesa Quirac, cónyuges que en su gobierno dieron unidad y organización a la comunidad en la época prehistórica.

En esta última viene el nombre en honor a uno de los caciques más notables

y valientes quienses llamó Yaroquio, que en español significa “todos esos dotestán valerosos”, y más que sobresalía como guerrero indómito en los campos de batalla.

De las versiones tratadas podemos apreciar claramente que el nombre del pueblo es incierto.

De las versiones tratadas podemos apreciar claramente que el nombre del pueblo es incierto, pero mayor aceptación tiene la segunda hipótesis.

1.4.2. POBLACIÓN

Actualmente según los datos del SIISE, la población total de Yaruquí es de 17.894 habitantes distribuidos en 8.877 hombres y 8.977 mujeres. La población en edad de trabajar (PET) son 14.150 de los cuales la población económicamente activa (PEA) son 8.471,00 habitantes. El índice de analfabetismo funcional en la parroquia es del 15.17%.

La mayor parte de la población es mestiza con un porcentaje del 85.41%, una porción minoritaria indígena de ascendencia de los Yaruquíes de Riobamba del 6,86%; una población blanca de un 3,6% y un último porcentaje de 4,1% de población afroecuatoriana. SIISE, 2010.

1.4.3. BARRIOS

La parroquia está constituida por 19 barrios y 2 comunas.



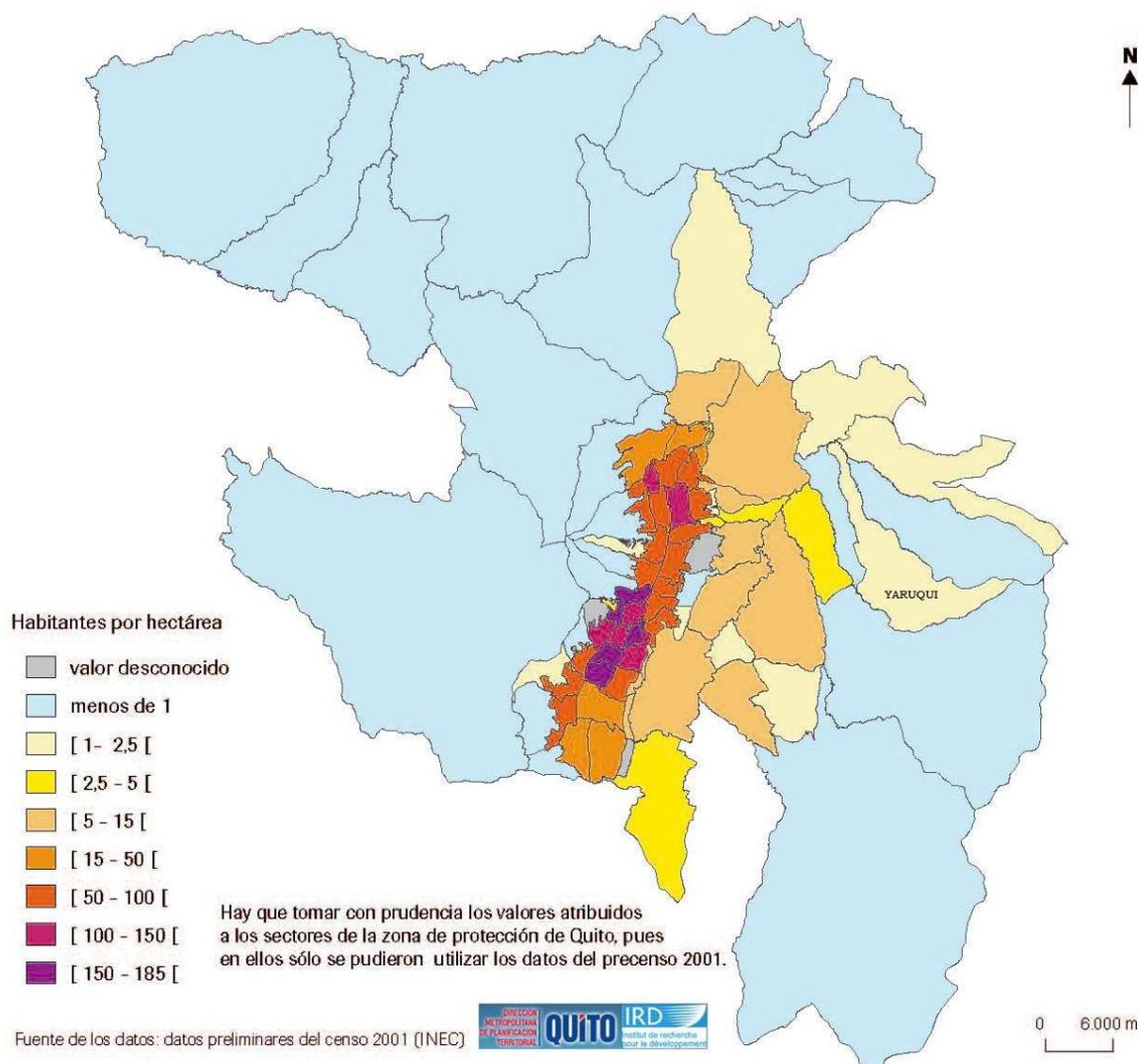
ZONACENTRODEYARUQUÍ



COMUNIDAD DEOYAMBARO

- SanJosé
- El Tejar
- La Victoria
- Tambillo
- Chaupi Estancia
- LaJoya
- SanVicente
- OtóndeVélez
- SanCarlos
- Oyambarillo
- SanJosédeOyambarillo
- Oyambaro
- Lalsla
- SanJosédelalsla
- Chinangachi
- Centro
- SantaRosa
- El Calvario
- Moraschupa
- ComunaelTejar
- ComunaOyambaro

Mapa 1-2
Densidad de población del DMQ por parroquia (2001)



1.4.4. POBLACIÓN DINÁMICA DE YARUQUÍ

Población- 15a29años	Número	5.151,00
Población- 1a9años	Número	3.383,00
Población- 10a14años	Número	1.890,00
Índice defeminidad	%(mujeresc/100 hombres)	101,12
Población- 30a49años	Número	4.532,00
Población- 50a64años	Número	1.495,00
Población- de65ymás años	Número	1.082,00

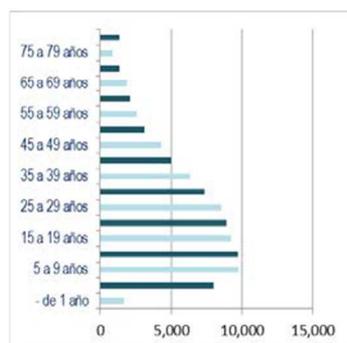
Población- hombres	Número	8.877,00
Población- menores a 1 año	Número	321
Población- mujeres	Número	8.977,00
		17.854,0
Población (habitantes)	Número	0
Población afroecuatoriana	Número	638
Población Blanca	Número	722
Población indígena	Número	1.207,00
		15.027,0
Población mestiza	Número	0
Proporción de mujeres	%(población total)	50,28

FUENTE: SIISE, 2010

Dinámica Demográfica

- De los 620.045 hab al 2010, el 14,86% (92.164 hab) vive en el NAIQ.
- La Tasa de Crecimiento Anual de la Zona es del orden del 2.8%

Parroquia	2001	2010	TC (Neto)
Checa	7.333	8.980	2,3
El Quinche	12.870	16.056	2,5
Guayllabamba	12.227	16.213	3,2
Pifo	12.334	16.645	3,4
Puembo	10.958	13.593	2,4
Tababela	2.277	2.823	2,4
Yaruquí	13.793	17.854	2,9
Total	71.792	92.164	2,80



Población Actual

- Pifo, Guayllabamba y Yaruquí, son las de mayor dinámica de crecimiento poblacional, TC 2.9% y 3.4%.

Pirámide Poblacional

- La población entre los 5 y 29 años es el 50,20%
- La pob en edad de estudiar es el 40,91%. (5 a 24 años)
- La pob en edad de trabajar (15 a 64 años) es el 69.4%
- La pob menor a 5 años es el 10,53% y la adulta mayor el 5,89%

Vivienda

- Existen 26.392 viv, con una ocupación de 3.5 hab/viv.
- Prevalece las casas, villas y departamentos, con un 77%
- La demanda proyectada al 2022 alcanzará las 12.000 viv.

FUENTE: SECRETARIA DE TERRITORIO, HÁBITAT Y VIVIENDA, DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO

CAPITULO II

2. DIAGNÓSTICO DE LA PARROQUIA DE YARUQUÍ

2.1. SISTEMA AMBIENTAL DE LA PARROQUIA DE YARUQUÍ

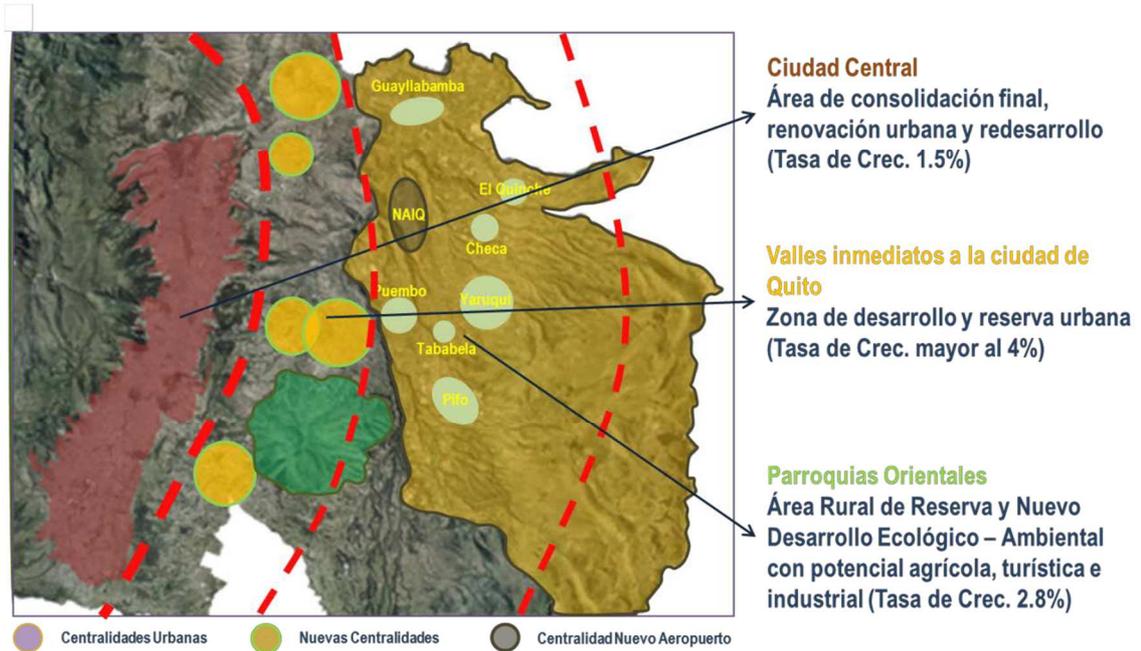
2.1.1. ZONIFICACIÓN Y USOS PRINCIPALES DEL SUELO

Los usos principales del suelo en la Parroquia de Yaruquí corresponden en el área urbana, a la zonificación H1 en la Plaza Central como áreas patrimoniales y en el resto del centro poblado como D4 que es construcción sobre línea de fábrica hasta 3 pisos y COS del 80%, en la categoría general para el centro urbano de RM o residencial múltiple.

En el área considerada urbanizable y que está adjunta al centro poblado el uso es R1 como residencial, comercial, de servicios y equipamientos. La zonificación corresponde a A1 con lotes de 600m² y construcción aislada. También se incluye en la zonificación para este sector A2 con lotes de 1000m, aislados, A3 con lotes de 2500m y D2 con lotes sobre líneas de fábrica de 300m.

En el área no urbanizable, la clasificación determina predominantemente el uso de suelo NR como recursos naturales renovables destinados a la agricultura, con zonificaciones A2 para divisiones en lotes de 1000 m², A4 para divisiones en lotes de 5000m², A5 para divisiones en lotes de 10.000m² y A6 para divisiones en lotes de 25.000m².

Dinámica de Ocupación Territorial: DMQ



FUENTE: SECRETARÍA DE TERRITORIO, HÁBITAT Y VIVIENDA, DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO

2.1.2. USO ACTUAL DEL SUELO URBANO

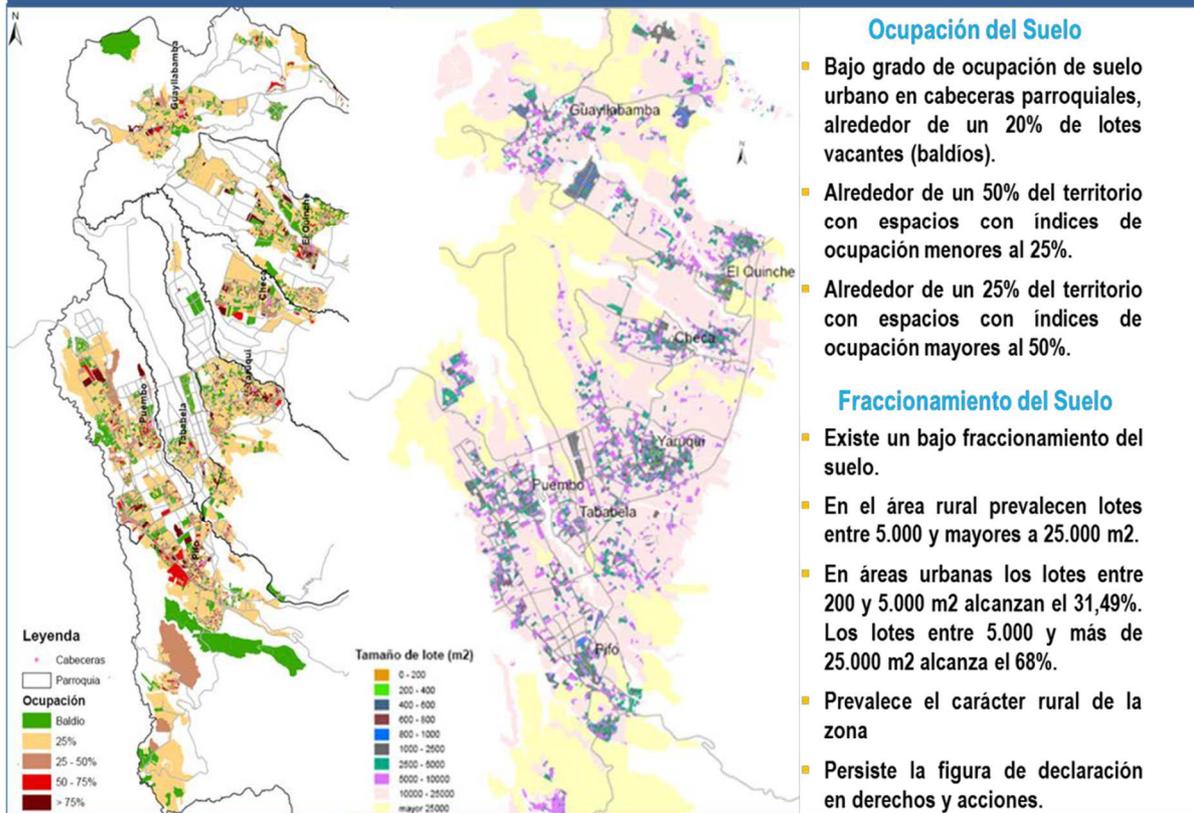
Según el Programa de Saneamiento Ambiental para el Distrito Metropolitano de Quito en la zona central delimitada como urbana, el uso del suelo establecido es Residencial Múltiple RM que corresponde a áreas de centralidad en las que puede coexistir residencia, comercio, industria de bajo y mediano impacto, artesanía y servicios. En las zonas denominadas como urbanizables el uso es Residencial de baja densidad. Viviendas con otros usos de barrio-R1. En esta zona deberá planificarse la expansión urbana de Yaruquí con la dotación de infraestructura. La zona alta del centro poblado queda hacia el barrio El Calvario cercana al cementerio tiene una clasificación "Agrícola Residencial".

En la zona central se localizan las principales edificaciones alrededor o muy cerca de la plaza. Muchas de las cuales están identificadas también como Patrimonio histórico edificado: 2 viviendas en la calle Bolívar, 3 viviendas comercio en la calle Espejo, 1 vivienda comercio en la calle Eloy Alfaro, La

Iglesia colonial en la Plaza, 3 viviendas en la calle Sucre, 1 vivienda en las calles Eloy Alfaro y González Suárez y 3 viviendas en la calle Colón 290, Sucre 472 el Interoceánica. Entre los edificios principales se tienen la Iglesia de la Parroquia, La Casa Parroquial, Mercado, el colegio Yaruquí, La escuela Luís Godín, el Hospital Zonal de Yaruquí. Existen también otros espacios comunitarios como canchas deportivas abiertas en los barrios, el estadio de Yaruquí y los dos cementerios de la parroquia. En este sector se encuentran también otros usos diversos adaptados a edificaciones de vivienda que son las predominantes, encontrándose locales comerciales, abarrotes y expendio de comidas, oficinas privadas y talleres.

A lo largo de la Panamericana desde el barrio Tambillo se está localizando nuevo equipamiento y locales comerciales pudiendo mencionar la Clínica Oftálmica, la iglesia de los Testigos de Jehová, comercios principalmente de materiales de construcción, a los costados. La ocupación comercial no controlada provoca problemas en la Panamericana especialmente de estacionamiento y cruces de los peatones. El colegio Yaruquí ubicado al Oeste de la Panamericana tiene una carrerita para el acceso al centro poblado de los estudiantes.

Dinámica de Ocupación Territorial



FUENTE: SECRETARÍA DE TERRITORIO, HÁBITAT Y VIVIENDA, DISTRITO METROPOLITANO DE QUITO

2.1.3. RESULTADOS DEL MUESTREO DE

SUELOS PARÁMETROS UNIDADES

Valor obtenido

pH Und. DepH 5.76

Conductividad Eléctrica Us/cm 207

Arena % 23

Limo % 39

Arcilla % 38

Nitrógeno Total mg/Kg 151

Materia Orgánica % 15.61

Fósforo mg/Kg 68

Calcio mg/Kg 4.97

Magnesio mg/Kg 1116.50

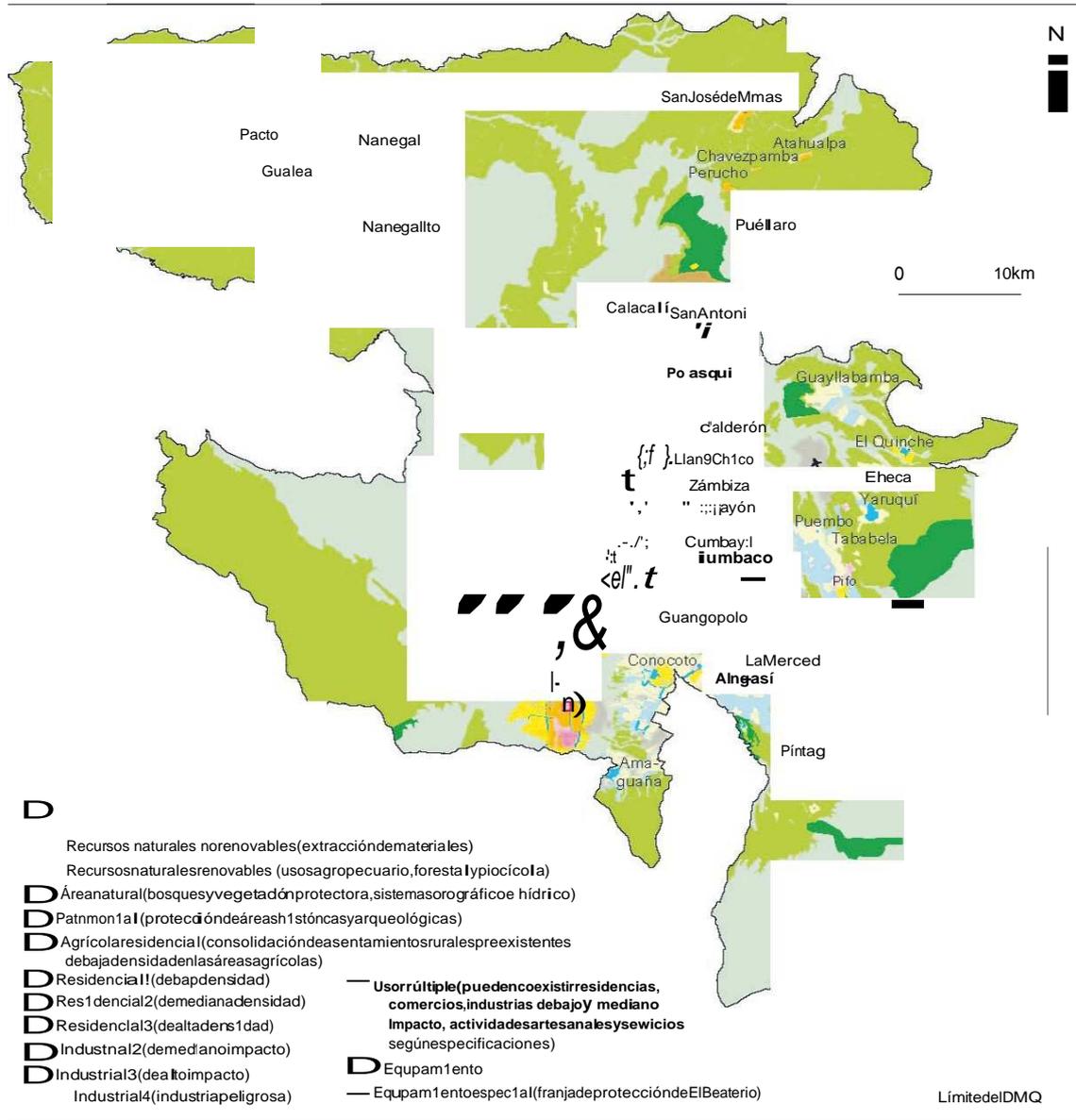
Potasio mg/Kg 890.1

Sodio mg/Kg 863.21

Hierromg/Kg1107.89

FUENTE: ANÁLISIS DEL LABORATORIO, HAVOC DICIEMBRE DE 2007
 ELABORACIÓN: BIOSFERACÍA.LTOA.

Mapa 14-1: Usos del suelo principal en el DMQ



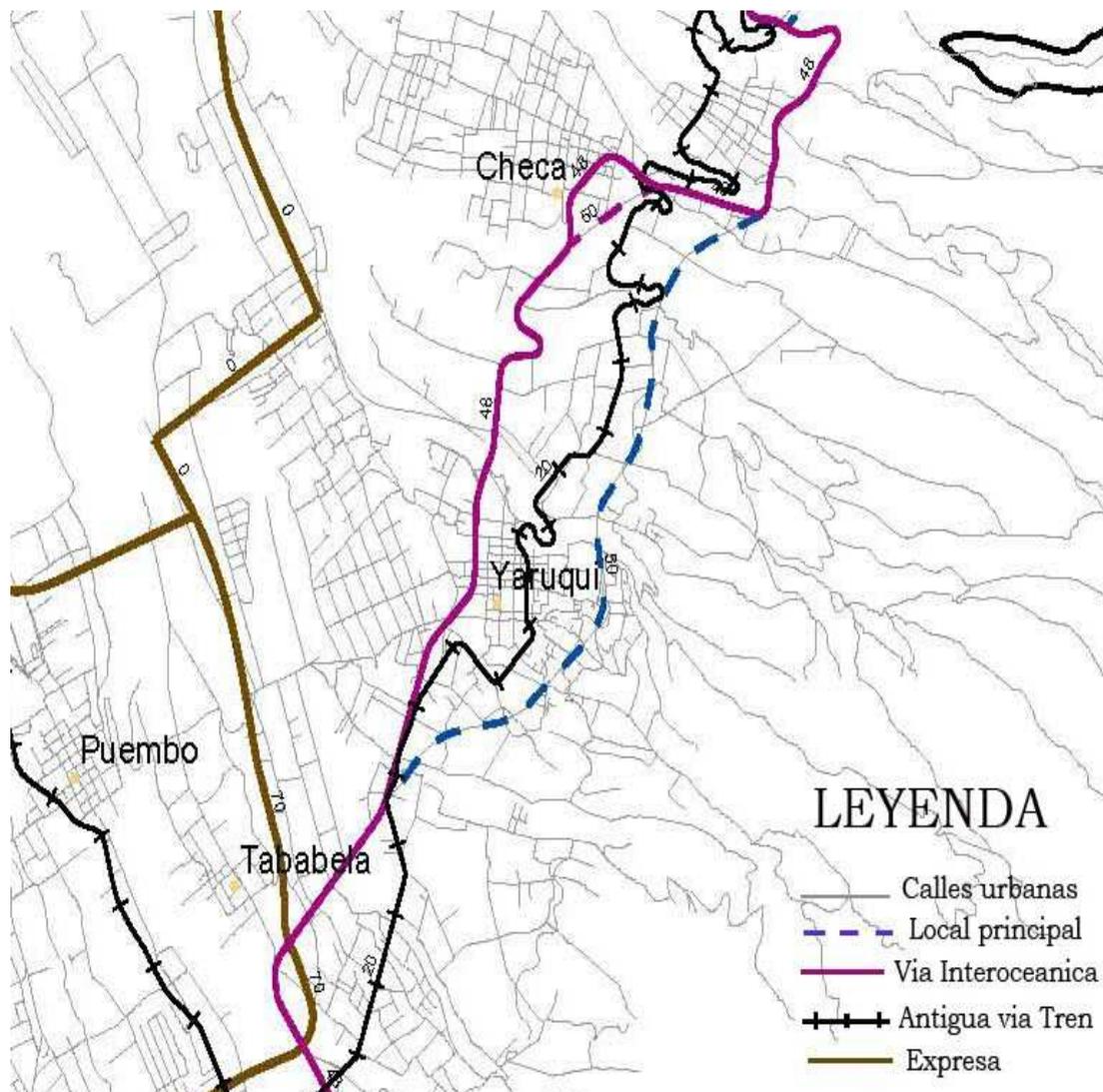
Documento del PGDT (Plan General de Desarrollo Territorial), Ordenanza de Zonificación N° 011 y N° 013 publicadas en los registros

oficial es N° 181 del 1 de octubre de 2003 y N° 242 del 30 de diciembre de 2003, respectivamente. En relación con el mapa original, se han modificado los colores y suprimido las carreteras y los ríos. Fuente: Dirección Metropolitana de Territorio y Vivienda

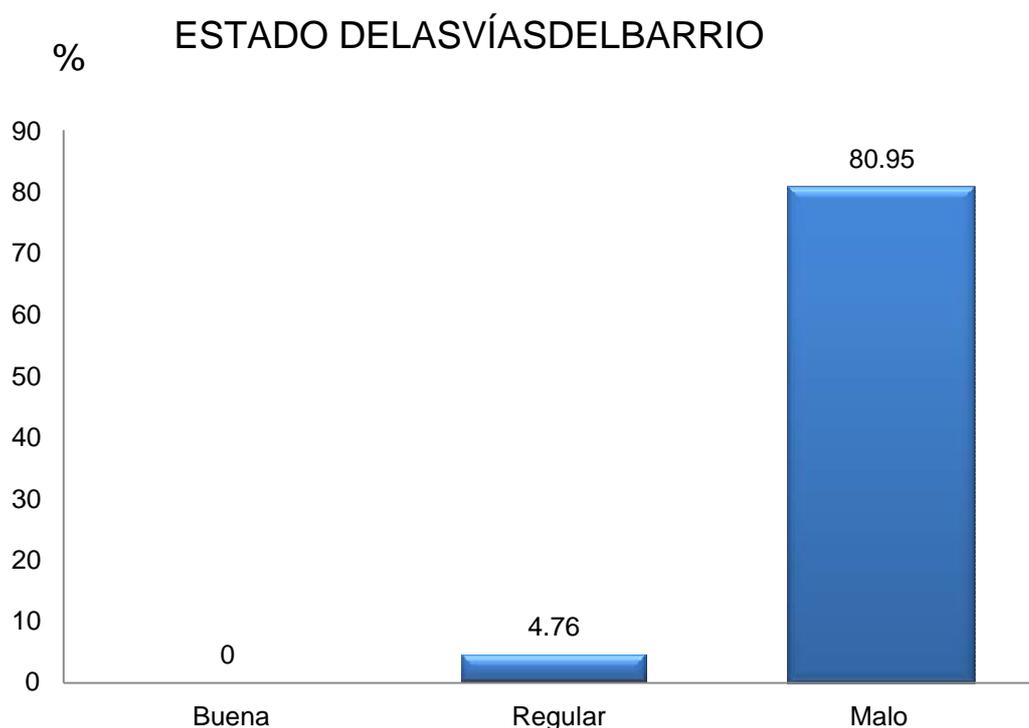


2.1.4. CARACTERÍSTICAS DE LAS VÍAS URBANAS

El 32.4% de las vías del centro urbano están selladas con pavimento asfáltico incluyendo en esa categoría la carretera Panamericana que atraviesa por el límite occidental del centro poblado, en adobe el 17.2%, en adobe de piedra existe un pequeño tramo que da acceso a la Plaza central y que significa el 4.1% y aproximadamente 600 metros, estas vías tienen anchos irregulares según el tramo del recorrido por lo que podrían clasificarse como Vías Locales tipo "D". Los empedrados son el 19% y las calles de piedra son el 27.4% en un aproximado de 4 Km. Estas vías podrían clasificarse como vías locales tipo "J" las cuales están empedradas.



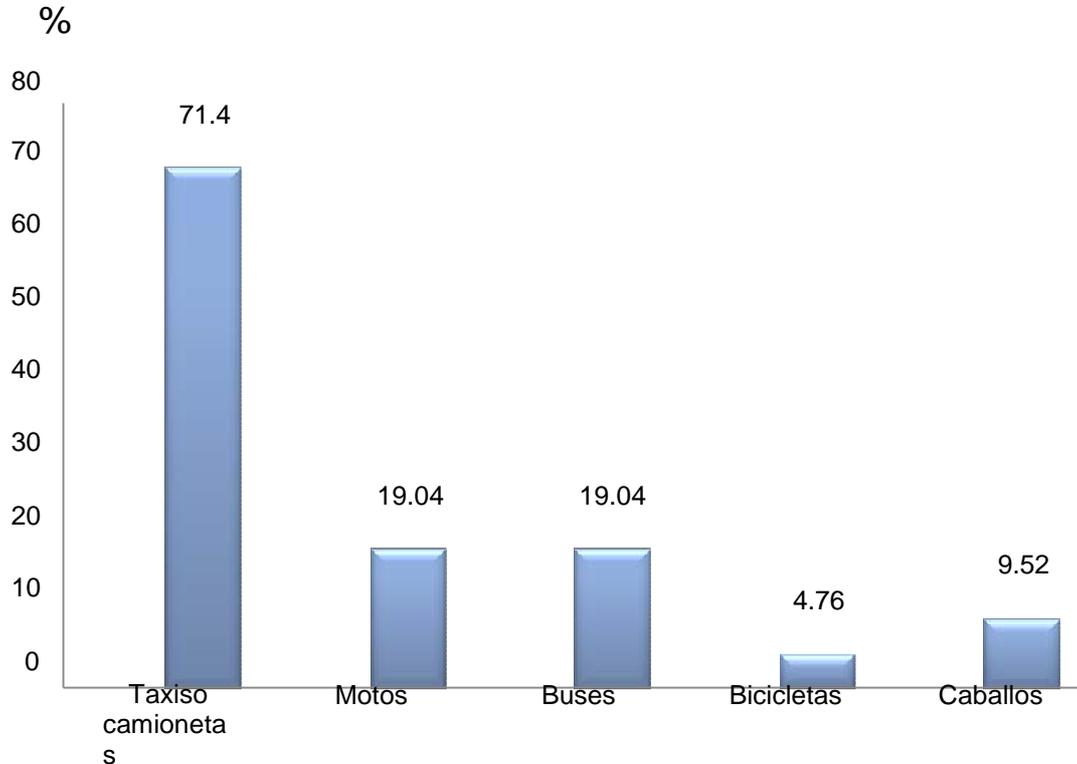
FUENTE: DOCUMENTO DEL PGDT (PROGRAMA DE DESARROLLO TERRITORIAL) MUNICIPIO DE QUITO.



FUENTE: ENCUESTA REALIZADA POR LA CONSULTORÍA A LOS DIRIGENTES BARRIALES, 2011

Como se puede admirar en el gráfico los habitantes de la Parroquia de Yaruquí consideran mayoritariamente a las vías en un mal estado ocupando un porcentaje del 80,95%, lo cual sería muy preocupante debido a los accidentes de tránsito que ello podría ocasionar, además del desgaste automotriz que esto implica, afectando necesariamente la economía del lugar; y el 4,76% de los encuestados opinan que las vías se encuentran en un estado regular, lo cual igual que en el caso anterior no es alentador.

MEDIOS DE TRANSPORTE UTILIZADOS PARA LLEGAR AL BARRIO



FUENTE: ENCUESTA REALIZADA POR LA CONSULTORÍA A LOS DIRIGENTES BARRIALES, 2011

Los cuadros anteriores sacan un histograma de frecuencia por lo tanto no suman 100%, pudiendo apreciarse que el transporte mayormente utilizado es el taxi o la camioneta con un 71,4%, lo que implicaría un fuerte desgaste económico, siendo que los usuarios del servicio corresponden a personas de escasos recursos económicos quienes se ven obligados a emplearse en el transporte por las distancias; las motos contienen un 19,04%, al igual que los buses, 19,04%, considerándose preocupante que este medio de transporte sea escaso en relación al transporte privado; les siguen los caballos con un 9,52% y finalmente las bicicletas con un 4,76%.

2.1.5. EQUIPAMIENTO URBANO

El equipamiento educativo es el más representativo de la parroquia, con 15 establecimientos entre jardines de infantes, escuelas y colegios, lo cual se confirma también con el número de educandos que de la información recabada

llegaría al momento a 4.487 alumnos que corresponde al 99% de la población comprendida entre los 5 a 19 años estimada para la parroquia de Yaruquí según el censo del año 2001. Cabe señalar que el número de alumnos determinando la investigación del Consultor, es aproximado y obedece a la información referencial obtenida en la Junta Parroquial, lo cual está sujeto a comprobación. Debe mencionarse el incremento de la población estudiantil por la migración de trabajadores de las florícolas y sus familias que no están registradas en el censo del año 2001 y se la puede considerar como población flotante.

El sector de la salud es adecuado en función de la existencia de un hospital zonal en Yaruquí que ha sido mejorado con el aporte del OCP. El equipamiento deportivo está distribuido en la cabecera con 1 estadio y 1 coliseo que sufrió daños en la cubierta y con canchas de vóley en los barrios, siendo este el deporte de mayor participación ciudadana. En cuanto a los espacios de recreación como parques y áreas verdes no existen definidos en el equipamiento de la parroquia, para lo cual sólo se apunta a señalar al Parque Central como área recreacional establecida.



PLAZA DE LA IGLESIA CENTRAL



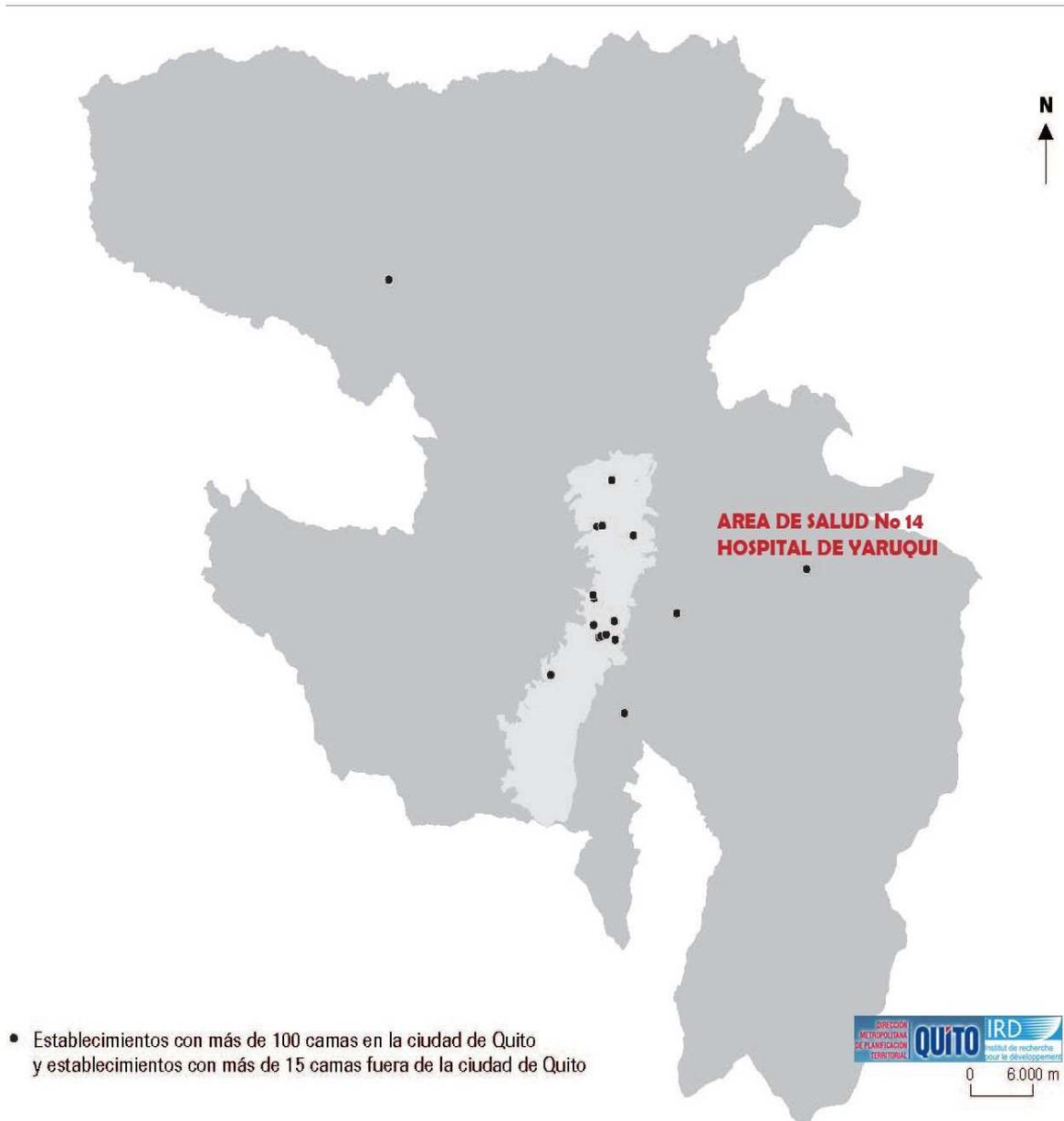
FUENTE: FERNANDOJARA, YARUQUÍ, 2009

HOSPITALALBERTOCORREACORNEJO

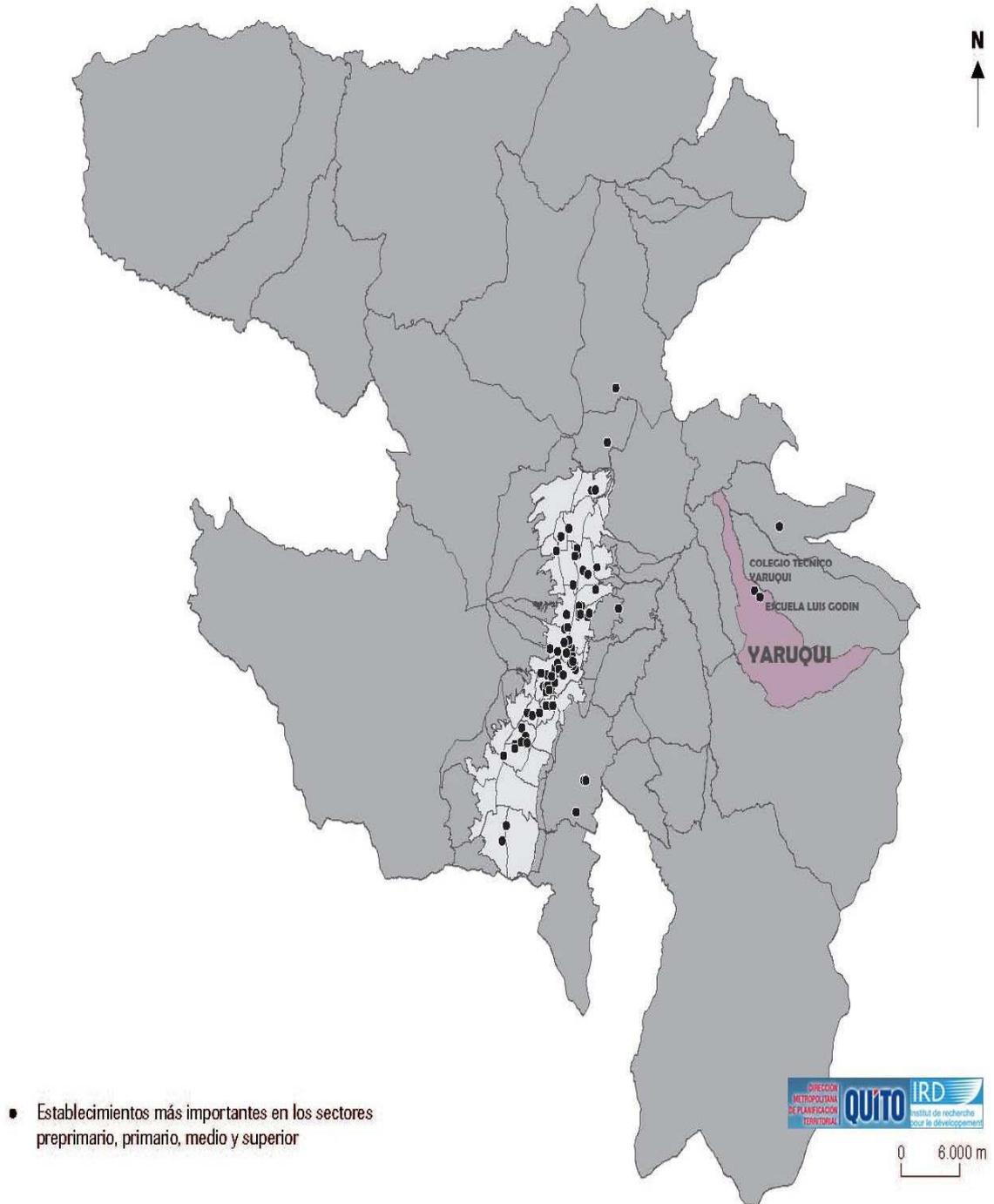
2.1.5.1. **MAPAS DE EQUIPAMIENTO**

2.1.5.1.1. ATENCIÓN MÉDICA ESENCIAL

Mapa 3-5
Los lugares esenciales de la atención médica en el DMQ



Los lugares esenciales de la educación



2.2. RIESGOS NATURALES DE LA ZONA

2.2.1. RIESGO VOLCÁNICO

No existen centros volcánicos que representen un grave peligro para el área de Yaruquí. Sin embargo pueden eventualmente presentarse lluvias cenizas volcánicas por los volcanes Reventador, Guagua Pichincha (1998-2002), que dependerá de la dirección del viento. Como ocurrió en el último proceso eruptivo de gran magnitud del volcán El Reventador.

El riesgo volcánico en el área puede por lo tanto considerarse como muy bajo.

2.2.2. RIESGO SÍSMICO

El Ecuador registra importante actividad sísmica en gran parte de su territorio, el área de Yaruquí (Yaruquí, Puembo, Pifo) está ubicada en una zona de alta a mediana actividad sísmica. Se han registrado eventos sísmicos de grado V en un rango de extensión de 50 kilómetros como consecuencia de la subducción de la placa marplatina y continental, lo que evidencia la influencia de estratos volcánicos inactivos en su mayoría y de gran actividad en dos casos puntuales. Del mismo modo, se observan escarpes de falla evidenciando un daño, sobre todo en la falla que recorre la quebrada de Santa Rosa.

El riesgo sísmico para el área se considera por lo tanto Medio.

2.2.3. DESLIZAMIENTOS E INUNDACIONES

Las fuertes pendientes existentes en la zona cercada de las quebradas representan un riesgo medio debido a factores erosivos como las fuertes lluvias y las actividades erosivas de la agricultura y ganadería en laderas con fuertes pendientes. Además debido a la calidad del suelo constituido por rocas alteradas y meteorizadas en una matriz arenolimsa producto de los depósitos cenizas volcánicas.

Para el tramo de la quebrada de Santa Rosa el riesgo es bajo, riesgo que se ve minimizado por la calidad del suelo, ya que se han medido espesores que van desde 30 a 80 centímetros de cenizas volcánicas en superficie y seguidamente en contacto muy diferenciable con un arco volcánico alterado químicamente pero muy compacto de estructura masiva y textura porfidítica. Se recomienda construir cuatro metros lejos de la quebrada.

En toda el área el riesgo de inundaciones se considera Bajo.

2.2.4. INESTABILIDAD GEOMORFOLÓGICA Y DE SUELOS

En el tramo de Paluguillo en la propiedad de la Fundación Pestalozzi atraviesa una topografía montañosa muy irregular con pendientes que llegan hasta un 65% de inclinación; tramo en el que se debe controlar aspectos erosivos del suelo, como arados y cultivos en taludes fuertes que dejan desprotegido al suelo ocasionando derrumbes o desprendimientos de bloques en los costados de las quebradas.

Para el segundo tramo de menor pendiente que el primero, el principal factor de inestabilidad se presenta por la ubicación de las estructuras en los costados de la quebrada de El Infierno (Quebrada Santa Rosa) donde se evidencia el recorrido de una falla geológica por la verticalidad de sus taludes y el corte en el macizo rocoso de lavas andesíticas que se han separado para dar forma a la quebrada.

2.3. USO ACTUAL DEL AGUA

El agua potable se encuentra distribuida en un 3% de agua dulce a nivel mundial, de este porcentaje alrededor del 30% es utilizado en el consumo humano, el 70% restante es empleado en la industria y en la ganadería, dichas cifras son distantes a la realidad latinoamericana y en nuestro caso, a la ecuatoriana.